



## Candidatura N. 35560 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	IC DON MILANI/NOVATE MILANESE
<b>Codice meccanografico</b>	MIIC8DB00D
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA BARANZATE N.8
<b>Provincia</b>	MI
<b>Comune</b>	Novate Milanese
<b>CAP</b>	20026
<b>Telefono</b>	0238201592
<b>E-mail</b>	MIIC8DB00D@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icsnovate.it
<b>Numero alunni</b>	748
<b>Plessi</b>	MIAA8DB01A - "COLLODI" MIAA8DB02B - "SALGARI" MIEE8DB01G - VIA BARANZATE - NOVATE M. MIMM8DB01E - RODARI-NOVATE MILANESE



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE	Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento dell'interesse per le attività multimediali e la scoperta e l'utilizzo degli strumenti digitali Sperimentazione di forme di comunicazione e/o espressione creativa (es.: pittura, gioco, disegno, etc.) attraverso le tecnologie Sperimentazione di materiali e strumenti (anche multimediali) per realizzare un'attività musicale
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 35560 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Multimedialità	DIGITAL PLAY	€ 7.082,00
Musica	FILE ORCHESTRA	€ 7.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 14.164,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro	€ 5.082,00
Lingua madre	L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2	€ 5.082,00
Matematica	problemi per riflettere, problemi per discutere	€ 5.082,00
Matematica	PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!	€ 5.082,00
Matematica	FESTA DELLA MATEMATICA	€ 5.082,00
Matematica	problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 30.492,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: DIGITAL PLAY - FILE ORCHESTRA

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Digital play</p> <p>Il progetto prevede un percorso didattico innovativo basato su nuovi modelli di interazione didattica, sul lavoro per situazioni problema, sulla messa in relazione delle conoscenze con le esperienze e i problemi, sull'avvio di gruppi di lavoro visti come risorse per la risoluzione dei problemi, sulla creazione di costanti collegamenti tra saperi pratici e saperi teorici, sullo sviluppo di una pratica della contrattualità formativa, funzionale a una condivisione di senso del lavoro didattico, non solo con i bambini, ma anche con gli altri soggetti coinvolti (genitori, associazioni, personale Ata).</p> <p>Un nuovo paradigma didattico e metodologico per potenziare le competenze di base, pensando la scuola come interfaccia educativa aperta al territorio. I bambini utilizzeranno strumenti facilitanti la comunicazione e la relazione. Verranno avviati sia al cooperative learning, sia all'utilizzo di strumenti digitali allo scopo di sviluppare capacità di cooperazione e capacità logico-matematico-linguistiche. Filo conduttore del progetto sarà una storia in rima inventata dai bambini, che verrà elaborata tramite strumenti tecnologici quali pc, net book, tablet, Lim. Gli ambienti della storia verranno creati tramite il programma Paint e strutturati in modo da consentire progressivamente ai bambini di integrare i diversi saperi: inseriranno le parole della storia con la registrazione vocale, costruiranno un file della storia con Windows movi maker completo anche di musiche create da loro in riferimento al modulo file orchestra. La storia con i suoi ambienti e i personaggi verrà trasformata in e-book tramite il programma e-pub. Infine si creerà il gioco digitale della storia utilizzando ScratchJr, per favorire l'introduzione al pensiero logico e computazionale e la familiarizzazione con gli aspetti operativi delle tecnologie informatiche.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'istituto comprensivo Don Milani è costituito dalle scuole dell'infanzia Collodi e Salgari, dalla scuola primaria Don Milani e dalla scuola secondaria di 1° grado Rodari. E' situato in Novate Milanese, una zona periferica dell'area nord ovest di Milano. L'istituto accoglie numerosi utenti dai comuni limitrofi, l'utenza del territorio risulta collocarsi nella fascia medio-bassa, con numerosi alunni stranieri provenienti da paesi europei ed extraeuropei. Da oltre un decennio, l'istituto comprensivo si qualifica come scuola polo per gli alunni disabili. In riferimento al RAV nell'area Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane, si veda allargare e diffondere all'esterno i risultati di ricerca della scuola polo (pag 18 del Ptof)

[http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20Versione%20Febbraio%202016\\_0.pdf](http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20Versione%20Febbraio%202016_0.pdf)



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC DON MILANI/NOVATE  
MILANESE (MIIC8DB00D)

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Obiettivi digital play

### Obiettivi formativi:

- Offrire ai bambini esperienze motivanti e coinvolgenti che li spronino ad esprimersi con sempre maggiore naturalezza verso il linguaggio multimediale;
- Stimolare la naturale curiosità del bambino incentivando la loro creatività, le loro funzioni logiche, di ragionamento e di apprendimento affiancati da i tutor che avranno funzioni di accompagnamento e supporto privilegiando il metodo cooperativo.

### Obiettivi specifici:

- Rielaborazione dell'esperienza vissuta tramite la costruzione di un prodotto multimediale
- Sviluppare la capacità di schematizzazione e semplificazione di concetti – chiave
- Favorire l'utilizzo di diversi linguaggi espressivi, in modo funzionale e creativo
- Favorire l'apprendimento globale con l'utilizzo di tutti i canali: sensoriali, emotivi, cognitivi e meta cognitivi
- Stimolare la creatività, la percezione, l'attenzione e la memoria

- Sollecitare sul piano relazionale l'abitudine all'ascolto, alla collaborazione, al lavoro in gruppo (cooperative – learning)
- Abituare il bambino a codificare messaggi iconici, grafici sonori e multimediali
- Utilizzo di alcuni software dedicati per lo sviluppo della motricità fine;
- Sviluppo della capacità di coding, come richiesto dalle indicazioni ministeriali ed europee.

### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

In base all'analisi dei bisogni e all'individuazione dei potenziali destinatari ci riferiamo al RAV alle voci :

- **Competenze chiave e di cittadinanza:** con l'obiettivo di ridurre percentualmente i fenomeni di conflittualità tra gli allievi, fornendo precise strategie di comunicazione e di relazione.
- **Ambienti di apprendimento:** si amplia il ricorso ai laboratori multimediali e musicali diffondendo la pratica del cooperative – *learning* e del tutoraggio tra allievi di fasce di età differenti
- **Arricchimento delle opportunità formative extrascolastiche** per coloro che vivono nuove forme di isolamento educativo in contesti familiari complessi, anaffettivi, o notevolmente condizionati dai media.

I destinatari del progetto saranno i bambini di 4 e 5 anni di entrambe le scuola dell'infanzia , dando precedenza a:

- Alunni disabili
- Alunni stranieri
- Alunni con deprivazione socio-economica e culturale
- Alunni con competenze medio-alte ( per realizzare azioni di insegnamento tra pari e tutoraggio )



### Apertura della scuola oltre l'orario

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Per prevenire forme di esclusione sociale, forme di dipendenza acritica dalle nuove tecnologie, forme di aggressività relazionali, oltre che per prevenire la dispersione scolastica, i docenti hanno individuato nel Ptof quattro direzioni percorribili :

- L'arricchimento delle opportunità formative in orario extrascolastico
- Il modello di lavoro in équipe dei docenti che garantisce agli allievi pari opportunità
- Il tempo scuola extra scolastico, vero potenziamento per coloro che necessitano di maggiore "ascolto" individuale
- Il modello laboratoriale/ operativo che favorisce la possibilità di contatto tra il prodotto culturale e la propria condizione ( l'allievo attraverso il lavoro manuale scopre che la cultura gli serve )

Il modulo si articola su 5 giorni lavorativi dalle ore 9,00 alle ore 15,00 con il servizio mensa incluso per un totale di 30 ore. Saranno presenti un esperto un tutor e i docenti di sostegno per gli alunni disabili.

Il servizio viene garantito grazie alla disponibilità dei collaboratori scolastico e l'appoggio dell'Associazione Genitori che favorirà la realizzazione del progetto attraverso l'incremento della vigilanza degli allievi con propri volontari e il coinvolgimento di iniziative di valutazione in itinere di tale iniziativa.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

**Verranno coinvolte le seguenti associazioni / realtà presenti sul territorio novatese:**

Per la realizzazione e la specificità del progetto ci si avvale della collaborazione della:

- Associazione Genitori dell'Istituto, che collabora e sostiene tutte le attività formative extra scolastiche previste nel piano dell'offerta formativa oltre che favorire lo sviluppo di progetti innovativi all'interno dei vari plessi, in rapporto sinergico con i docenti;

- Amministrazione comunale, che concede sia il patrocinio e il partenariato, sia i locali degli edifici scolastici, negli orari extra scolastici;

- Associazione Onlus "La tenda", che si occupa di attività di aiuto, integrazione, sostegno alle famiglie e ai bambini stranieri e non, con disagio socio economico e culturale, alle donne maltrattate, alle famiglie di rifugiati politici;

- Associazione Gaia, che si occupa di supporto alle famiglie con disagio socio-economico

- Associazione Acli presente sul territorio, sia a supporto dei servizi sociali sia di aiuto al cittadino sotto varie forme (assistenza fiscale, corsi di italiano per stranieri, sostegno ai più bisognosi)

- cooperativa sociale Gaia
- Acli
- la tenda on,lus
- Amministrazione comunale
- Associazione Genitori



## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto si propone di fornire i bambini di nuove chiavi di lettura per sostenere i cambiamenti, sviluppare il pensiero critico e divergente, interpretare il futuro e introdurre il pensiero logico-computazionale in linea con il PNSD. I processi di insegnamento extracurricolari, che si intendono avviare, non porranno al centro la tecnologia, ma i nuovi modelli di interazione didattica, che la utilizzano. Questi modelli contengono nuove alfabetizzazioni e soprattutto lo sviluppo di competenze trasversali e attitudini da sviluppare attraverso il ricorso a situazioni di apprendimento autentico. In particolare, si vogliono rafforzare nei bambini le competenze relative alla comprensione, alla produzione di contenuti, all'utilizzo trasversale del linguaggio digitale.

La diversificazione dei modelli didattici riconosce e valorizza, infatti, tutte le forme di intelligenza:

- potenzia le competenze relazionali e sociali (capacità? di lavorare in gruppo, etc.) ;
- potenzia la capacità? di trasferire in altri contesti le conoscenze acquisite in ambito disciplinare specifico (interdisciplinarità?);
- include nei processi di insegnamento-apprendimento tutte le diversità? presenti nel gruppo classe;
- sviluppa progressivamente il massimo grado possibile di autonomia, motivazione e collaborazione nell'apprendimento; utilizza strumenti in maniera interattiva, favorendo la cooperazione in gruppi eterogenei;
- sviluppa il pensiero divergente e creativo;

## Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE.*

Riferimenti "specifici" del progetto al Piano dell'offerta formativa di Istituto

Competenze chiave per l'apprendimento permanente pag 4

Competenza digitale ( paragrafo 4 pag 8 )

Obiettivi formativi prioritari :

potenziamento delle competenze digitali degli allievi e delle metodologie laboratoriali pag 19

Capitolo 3.c e 3 .d pag 22

I traguardi formativi della scuola dell'infanzia pag 29

12) PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE pag 112

8.a) TABELLA SINTETICA DEI PROGETTI SPECIFICI EXTRACURRICOLARI CHE SI INTENDONO REALIZZARE NEL TRIENNIO pag 112

PROGETTI POTENZIAMENTO DIGITALE

Tipologia Destinatari Realizzazione Obiettivi formativi Tipologia finanziamenti PON 1 PON 2

Alunni delle classi quinte della scuola primaria e tutti gli studenti della scuola secondaria Docenti interni e specialisti esterni Curricolare Sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed attraverso il pensiero computazionale. Sviluppare equipe e contesti collaborativi. Ministero Pubblica istruzione Comunità Europea

[http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20Versione%20Febbraio%202016\\_0.pdf](http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20Versione%20Febbraio%202016_0.pdf)



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC DON MILANI/NOVATE  
MILANESE (MIIC8DB00D)

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Per conciliare il principio della socializzazione con quello didattico dell'inclusione e della personalizzazione dei percorsi, per realizzare un efficace processo di integrazione, soprattutto per educare i bambini di questa fascia d'età a raggiungere individualmente obiettivi d'apprendimento comuni a tutto il gruppo, verranno usate diverse strategie: -didattica operativo/laboratoriale, in grado di attivare l'interesse e motivare la scoperta e la creazione; -compiti autentici, che sappiano coniugare e integrare saperi, saper fare, conoscenze e bisogni di partecipazione allargata; -attenzione ai diversi modi di apprendere, ai bisogni, alle capacità e ai background culturali di ognuno -utilizzo di software per la didattica; -cooperative learning -utilizzo di facilitatori -valorizzazione delle differenze concepite come risorse - attenzione ai fattori e alle situazioni che pregiudicano l'espressione delle diverse potenzialità dei bambini -attivazione di forme di cooperative learning al fine di favorire l'aiuto e il rispetto reciproco, la cooperazione, il confronto, l'amicizia, il dialogo.



## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Tenendo conto degli obiettivi generali di cooperative-learning e di ampliamento degli ambienti di apprendimento il progetto prevede fasi di verifica tramite questionari di gradimento da sottoporre agli allievi , ai genitori e ai docenti .

Per gli allievi saranno predisposti questionari con gli smile di semplice comprensione , mentre per gli adulti verranno predisposti questionari con google moduli e cartacei per coloro che non sono dotati di tecnologia:

- Verrà analizzata la corrispondenza tra i risultati e i processi attivati e si produrrà la documentazione inerente
- Per ogni modulo è previsto un momento di dimostrazione finale ai genitori dei bambini partecipanti
- I risultati dei questionari di gradimento verranno divulgati a tutti i genitori delle due scuole dell'infanzia nel corso delle prime riunioni di sezione nel mese di ottobre
- Verrà presentata al collegio docenti la documentazione delle fasi progettuali del modulo presentato ( buone pratiche )

Gli allievi coinvolti in questo progetto, anche gli ex allievi di 5 anni , accoglieranno i nuovi iscritti a settembre utilizzando i loro prodotti :

- Proiettando la storia inventata come momento di ricevimento delle nuove famiglie
- Come compito autentico spiegheranno il procedimento per raggiungere gli obiettivi

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Per comunicare l'iniziativa del progetto verranno esposte delle locandine sul territorio , elaborato in collaborazione con l'associazione genitori, verranno esposte sui seguenti siti:

- Sul sito dell'istituto comprensivo
- Sul sito del comune di Novate Milanese
- Sui sito delle associazioni in paternariato

Verrà organizzata una riunione in primavera per informare i genitori del progetto e raccogliere le adesioni , presentare gli esperti e i tutor.

I moduli FILE ORCHESTRA E DIGITAL PLAY potranno essere replicati sia durante l'anno scolastico in orario curricolare che durante la prima settimana del mese di luglio successivo .

I docenti digitali e l'animatore digitale si occuperanno di far ricadere il progetto DIGITAL PLAY sull'intera comunità scolastica , mentre per il modulo FILE ORCHESTRA ci si avvarrà del tutor del progetto e della scuola di musica di Novate Milanese che già opera all'interno delle scuola dell'infanzia dell'istituto.

I bambini coinvolti nel progetto porteranno a scuola una chiavetta USB sulla quale verranno caricati i filmati che loro producono ,la registrazione musicale e tutta la documentazione di foto e video .

Tutto il materiale prodotto potrà essere riutilizzato e modificato nel tempo.



### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Coinvolgimento allievi nella scuola di oggi:

strategie: -Favorire un clima di classe positivo -coltivare con attenzione la dimensione emotiva alla base di ogni esperienza di apprendimento, -interpretare l'errore come occasione di confronto e di crescita, -alimentare la curiosità e la passione degli studenti sostenendo il loro bisogno di autostima, -consentire loro di vivere pienamente, e serenamente, questa straordinaria avventura.

Risorse esterne :-Alleanze extrascolastiche: comunicazione con la famiglia, amici, mezzi informali della comunità come i gruppi, le associazioni e altre istituzioni come la biblioteca, le altre risorse del territorio.

Coinvolgimento famiglia: La relazione scuola-famiglia rappresenta un importante fattore di promozione per l'apprendimento . I genitori , quindi, verranno informati e coinvolti con modalità attive e partecipate. Ma soprattutto si potrà realizzare il sogno di tutti i genitori: entrare in classe, invisibili, silenziosi, sistemarsi in un angolo (l'angolo del genitore "curioso") e guardare quello che succede per soddisfare finalmente la voglia di "esserci". I genitori potranno essere divisi in gruppi: quelli che già suonano qualche strumento, quelli che si occuperanno della regia e il pubblico



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Competenza digitale	( paragrafo 4 pag 8 )	<a href="http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf">http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
collaborazione per iniziative di inclusione di bambini con disabilità, manifestazioni/mostre comuni per pubblicizzazione e valorizzare i tratti identificativi comuni: attenzione a pratiche di inclusione consolidate, attenzione a pratiche di partecipazione attiva dei genitori	1	A.C.L.I. circolo di Novate Milanese	Accordo	802/IV.5	05/04/2017	Sì
Supporto e sostegno organizzativo con propri volontari; realizzazione di locandine; pubblicazione delle stesse sul sito della scuola;	1	Associazione GenitorieScuola	Accordo	804/IV.5	05/04/2017	Sì
collaborazione per iniziative di inclusione di bambini con disabilità, manifestazioni/mostre comuni per pubblicizzazione e valorizzare i tratti identificativi comuni: attenzione a pratiche di inclusione consolidate, attenzione a pratiche di partecipazione attiva dei genitori.	1	La Tenda Onlus	Accordo	801/IV.5	05/04/2017	Sì
collaborazione per iniziative di inclusione di ragazzi con disabilità, manifestazioni/mostre comuni per pubblicizzazione e valorizzare i tratti identificativi comuni: attenzione a pratiche di inclusione consolidate, attenzione a pratiche di partecipazione attiva dei genitori.	1	GAIA	Accordo	849/IV.5	11/04/2017	Sì
Messa a disposizione dei locali dei plessi scolastici in orario extrascolastico e pubblicità dell'iniziativa	1	AMMINISTRAZIONE COMUNALE	Accordo	749/IV.4	31/03/2017	Sì

### Collaborazioni con altre scuole



Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
DIGITAL PLAY	€ 7.082,00
FILE ORCHESTRA	€ 7.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 14.164,00</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Multimedialità**  
**Titolo: DIGITAL PLAY**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	DIGITAL PLAY
<b>Descrizione modulo</b>	Sarà un percorso didattico innovativo basato su contenuti famigliari con nuovi modelli di interazione didattica. Un nuovo format per potenziare le competenze di base , pensando la scuola come interfaccia educativa aperta al territorio .I bambini utilizzeranno strumenti facilitanti la comunicazione e la relazione , verranno avviati all'utilizzo di strumenti digitali allo scopo di sviluppare capacità logico-matematico-linguistiche Filo conduttore del progetto è una storia in rima inventata dai bambini che verrà elaborata tramite strumenti tecnologici quali pc, net book , tablet , Lim . Gli ambienti della storia verranno creati tramite il programma paint e strutturati tramite un progetto definito con i bambini. I bambini inseriranno le parole della storia con la registrazione vocale e costruiranno un file della storia con Windows movi maker completo anche di musiche create da loro in riferimento al modulo file orchestra .la storia con i suoi ambienti e personaggi verrà trasformata in e-book tramite il programma e-pub . in fine Si creerà il gioco digitale della storia utilizzando ScratchJr; Per l'introduzione al pensiero logico e computazionale e la familiarizzazione con gli aspetti operativi delle tecnologie informatiche.
<b>Data inizio prevista</b>	04/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	27/07/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Multimedialità
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIAA8DB02B
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria



**Scheda dei costi del modulo: DIGITAL PLAY**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Musica**  
**Titolo: FILE ORCHESTRA**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	FILE ORCHESTRA
<b>Descrizione modulo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione personale.</li> <li>• Riconoscere la differenza dal punto di vista musicale di culture, di tempi e luoghi diversi che si uniscono nell'unico linguaggio musicale.</li> <li>• Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e di diversa provenienza.</li> <li>• Riprodurre gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali da loro ideati al fine di includere la pluralità di culture.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale</li> <li>• Comprendere e usare il linguaggio disciplinare per far nascere e sviluppare il proprio potenziale espressivo e comunicativo - riconoscere attraverso l'ascolto, il significato espressivo trasmesso dai singoli elementi - sviluppare capacità espressive attraverso l'uso consapevole delle tecnologie digitali e dei nuovi media - adottare un comportamento funzionale al raggiungimento dell'obiettivo- mettersi in relazione con gli altri dimostrandosi disponibili all'educazione musicale.</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	04/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	27/07/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Musica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIAA8DB02B
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: FILE ORCHESTRA**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC DON MILANI/NOVATE  
MILANESE (MIIC8DB00D)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Cogito ergo imparo - problematizzare per crescere

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Questo progetto nasce per rafforzare le capacità di ragionamento logico, di comunicazione e di espressione orale per una maggiore conoscenza dell'altro, ma anche di se stessi: solo conoscendo le proprie strategie di pensiero si è in grado di risolvere problemi e argomentare in modo pertinente, con il giusto registro e con il lessico appropriato in maniera analoga sia in campo umanistico che scientifico. Attraverso le attività proposte lo studente potrà maturare una maggiore consapevolezza di sé e potrà rafforzare la propria autostima, spesso minata da una metodologia frontale inadatta a far emergere competenze non valorizzate in un contesto tradizionale. Si lavorerà non solo su proposta di contenuti, alternativi o ripetitivi rispetto alla "lezione in classe", ma piuttosto su uno sviluppo trasversale delle competenze logiche e linguistiche di base applicabili in tutti gli ambiti, in particolare nel quotidiano. La proposta metodologica verte sulla flipped classroom, il cooperative learning, il peer to peer, il tutoring e l'ausilio di mappe concettuali, fondamentali per la strutturazione di un pensiero non sequenziale.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

La scuola primaria Don Milani e la scuola secondaria di primo grado Gianni Rodari fanno parte dell'Istituto comprensivo "Don Milani" di Novate Milanese, che si trova nella zona ovest della città, separata dal centro dalla ferrovia.

Si tratta di una zona caratterizzata dalla presenza di piccole industrie e dalla mancanza di poli culturali come la biblioteca o centri di aggregazione.

I contributi dell'Ente Locale sono diminuiti progressivamente nel tempo (-20% del contributo totale negli ultimi due anni).

( RAV da pagina

59 [http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2017/SNV\\_PubblicazioneRav-MIIC8DB00D\\_0.pdf](http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2017/SNV_PubblicazioneRav-MIIC8DB00D_0.pdf) )

La scuola è frequentata, oltre che dai residenti, anche da alunni provenienti da paesi limitrofi, specialmente Baranzate, e dalla periferia di Milano, in particolare da Quarto Oggiaro.

Il nostro istituto, al fine di colmare la mancanza di spazi e occasioni di crescita culturale in questa parte del Comune, è riuscito a realizzare, all'interno di ogni plesso, una biblioteca scolastica che organizza letture in orario extrascolastico e incontri con gli scrittori.

Grazie all'associazione genitori che organizza e sponsorizza serate a tema la scuola e i docenti riescono ad avere un ulteriore spazio per aiutare i genitori nel loro ruolo, sempre più messo in discussione.



## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

- integrare e potenziare l'area disciplinare logico-matematica e linguistica, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie;
- fornire gli strumenti per costruire e pianificare un discorso secondo le finalità specifiche dell'intervento richiesto;
- suscitare la curiosità di sperimentarsi in linguaggi nuovi unendo la tradizione con l'innovazione;
- miglioramento della capacità di applicare il pensiero matematico e argomentativo per risolvere problemi quotidiani;
- fare acquisire la consapevolezza sulle proprie strategie di pensiero attraverso il confronto con il gruppo e la discussione guidata;
- rafforzare la motivazione e l'autostima degli alunni attraverso esperienze di successo negli ambiti in cui si sentono più deboli e fragili;
- mettersi in gioco in contesti non tradizionali e convenzionali fuori dall'ambiente classe.



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Il progetto intende rivolgersi agli studenti delle classi IV e V della scuola primaria e delle classi I e II della scuola secondaria di primo grado:

1. agli alunni che, dai risultati delle schede di valutazione e dall'osservazione dei docenti, mostrano maggiore difficoltà nelle competenze di base e quindi devono acquisire una maggiore padronanza della propria capacità risolutiva, argomentativa ed espositiva, spesso legata ad un'emotività fragile e insicura.

(rav

pag.

22 [http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2017/SNV\\_PubblicazioneRav-MIIC8DB00D\\_0.pdf](http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2017/SNV_PubblicazioneRav-MIIC8DB00D_0.pdf)  
).

2. agli alunni in situazione di svantaggio socioculturale e non seguiti nelle loro potenzialità dalle famiglie che demandano il compito educativo e formativo alla scuola e ai docenti di classe;

3. agli alunni che manifestano scarsa motivazione nell'apprendimento dell'italiano e della matematica in maniera tradizionale;

4. in ultima istanza agli alunni che non presentano particolari difficoltà, ma che desiderano partecipare, di loro iniziativa, per interesse personale nei confronti di un approccio innovativo dell'italiano e della matematica

Sarà possibile così creare gruppi di lavoro eterogenei (per età e per livello) nei quali i ragazzi, attraverso lavori di *cooperative learning* e di tutoraggio, potranno essere parti attive nella costruzione dei saperi.



### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Le attività si svolgeranno nei periodi estivi di settembre e giugno presso la scuola primaria Don Milani, che è aperta tutti i giorni dalle 7.30 alle 18,30 e nei pomeriggi di martedì / venerdì , nei quali gli alunni non sono impegnati in rientri pomeridiani, presso la Scuola Secondaria G.Rodari.

Inoltre si renderà necessaria l'apertura della scuola in orario extrascolastico e eventualmente in orario seralesia per la scuola primaria Don Milani sia per la secondaria Gianni Rodari.

Si renderà necessaria, eventualmente, l'apertura della scuola primaria il sabato mattina, dalle 9,00 alle 12,30 nel corso dell'anno scolastico.

Il servizio viene garantito grazie alla disponibilità dei collaboratori scolastico e l'appoggio dell'Associazione Genitori che favorirà la realizzazione del progetto attraverso l'incremento della vigilanza degli allievi con propri volontari e il coinvolgimento di iniziative di valutazione in itinere di tale iniziativa.



**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Per la realizzazione e la specificità del progetto ci si avvale della collaborazione di:

- Associazione Genitori dell'Istituto, che appoggia sin dalla sua origine il potenziamento dell'offerta formativa e lo sviluppo di progetti innovativa all'interno dei vari plessi;
- Prof.ssa Macchi, docente di Lettere presso l'Istituto San Carlo di Milano, per approfondire l'evoluzione del lessico e le tecniche di un uso specifico della parola;
- Il Segnalibro, associazione di bookcouselling, affermata per coinvolgere il pubblico in una lettura e in una scelta dei libri oculata e razionale in linea con le esigenze del possibile lettore;
- Prof.ssa Prinetti, docente al Master di Giornalismo, dell'Università Cattolica, per approfondire il public speaking e la preparazione di un discorso in pubblico.



## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Le metodologie utilizzate verteranno su modelli innovativi, che favoriscano la partecipazione attiva degli alunni, la valorizzazione della creatività e lo sviluppo di capacità come il pensiero critico. Tra le metodologie previste vi è la *flipped classroom* che prevede la proposta, da parte del docente, degli argomenti e dei materiali che gli studenti, con l'uso delle nuove tecnologie e la navigazione controllata sul web, cercheranno di organizzare e gerarchizzare in funzione dell'utilità e dello scopo prefisso. Successivamente verranno condivise con i pari e con la supervisione del docente esperto e del docente tutor che mostreranno i punti di forza, e le criticità del loro operato. Questa metodologia sarà strutturata in contemporanea al *peer to peer* e al *tutoring* (dopo l'analisi degli effettivi livelli, dove gli studenti più capaci aiuteranno i compagni al raggiungimento del livello più alto e quindi utilizzando anche competenze che sono tipiche dell' "adulto educatore").

In particolare in ambito matematico si prevede l'utilizzo della metodologia del *cooperative learning* per favorire il confronto tra pari, la capacità di collaborare e di prendere decisioni, la, capacità di comunicare e di risolvere problemi anche con l'uso delle nuove tecnologie, proposte attraverso il *coding*.

### Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Per produrre cultura e prevenire la dispersione scolastica, i docenti di questo Istituto hanno individuato quattro direzioni percorribili:

- il modello di lavoro in équipe dei docenti, che garantisce agli allievi pari opportunità;
- la diversificazione dei modelli didattici, che riconosce e valorizza tutte le forme di intelligenza;
- il tempo scuola disteso e uguale per tutti, che consente il recupero di chi ha difficoltà;
- il modello operativo, che favorisce la possibilità di contatto tra il prodotto culturale e la propria condizione (l'allievo scopre che la cultura gli serve).

Si cerca di diffondere la pratica del *cooperative learning* e del tutoraggio tra allievi di fasce di età differenti, anche attraverso le opportunità formative extrascolastiche.

Si punta alla valorizzazione e al potenziamento delle competenze linguistiche, al potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio. Inoltre questo progetto si inserisce in maniera quasi emblematica sulla questione del fare lezione in modo nuovo, dove nuovo non vuol dire solo utilizzare le tecnologie, ma anche saper insegnare in un'ottica meno cattedratica e verticale promuovendo le intelligenze diversificate degli studenti e la loro libertà di essere coinvolti e coinvolgere.



## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto intende offrire occasioni di apprendimento diverse dal modello frontale, soprattutto a quei soggetti che presentano maggiori difficoltà, dovute a svantaggio socio culturale o legate a disturbi specifici o a difficoltà dell'apprendimento. Il carattere "informale" di alcune attività, come ad esempio l'esecuzione di compiti autentici, consentirà a questi ragazzi di mettersi alla prova in contesti più vicini ai loro interessi e alla realtà quotidiana. In tal modo verrebbe annullato quel divario, di cui spesso la scuola è responsabile, tra la vita e la scuola stessa e che a volte è la causa dell'insorgere di difficoltà. Per venire sempre di più incontro alle esigenze dei singoli studenti e ai bisogni educativi di ognuno si cerca di favorire la diffusione delle pratiche laboratoriali che permettono di mettere in pratica spesso ciò che in teoria fa cadere gli studenti più fragili.



## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Il progetto si inserisce come arricchimento dell'offerta formativa in orario extrascolastico e come opportunità per gli studenti di avere un luogo protetto e tutelato in alternativa alla strada. Si amplia la possibilità di tenere la scuola aperta per un tempo ulteriore, fornendo quindi un freno alle eventuali problematiche che sorgono in assenza di adulti tutori.

La valutazione dell'impatto del progetto sugli apprendimenti verrà effettuata con osservazioni in itinere, condotte sia dall'esperto sia dal tutor. Per svolgere tali osservazioni sarà predisposta una griglia che terrà conto di come l'alunno analizza le situazioni proposte, interviene ed affronta la discussione con i compagni, utilizza le proprie conoscenze e competenze, formali e informali.

Si prevede anche una forma di autovalutazione attraverso questionari su aspetti metacognitivi, in particolare in merito a motivazione, punti di forza, competenze e conoscenze che gli alunni sentono di possedere. Gli alunni verranno inoltre monitorati nel corso del regolare anno scolastico, al fine di valutare se l'intervento di potenziamento ha contribuito ad una maturazione delle competenze. I prodotti finali (materiali e multimediali) saranno utilizzati per migliorare la consapevolezza degli alunni sulle competenze acquisite.



### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Questo progetto può essere replicato all'interno della scuola come arricchimento e potenziamento dell'offerta formativa e può essere un modello di partenza per un ulteriore sviluppo di attività di potenziamento.

Al termine dei moduli si presenterà il lavoro svolto a tutti i docenti della scuola, con l'indicazione di obiettivi previsti, attività svolte, metodologie utilizzate e rendicontazione dei risultati. Si valuteranno quindi collegialmente le ricadute didattiche e le criticità. Dalla presentazione di tale progetto il collegio docenti potrà trarre spunti per una didattica innovativa, che tenga conto anche delle nuove tecnologie.

Tutto il materiale prodotto dai ragazzi, in forma cartacea, con le nuove tecnologie (giochi con Scratch, quiz matematici con l'applicazione Kaoot), e con materiale di recupero verranno lasciati in dotazione alle due scuole.

Il progetto sarà messo a disposizione del Collegio Docenti, al fine di potere essere eventualmente replicato.

Per alcune attività verranno anche prodotti diari di osservazione, in particolare legati alla ricaduta di tale progetto sui ragazzi che presentano maggiori difficoltà, al fine di valutare come una didattica laboratoriale possa favorire maggiormente l'interesse e l'apprendimento.

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Coinvolgimento alunni nella progettazione e realizzazione del progetto:

strategie:

- Favorire un clima positivo di lavoro in gruppi eterogenei, coltivando con attenzione la dimensione emotiva alla base di ogni esperienza di apprendimento, specialmente attraverso la realizzazione di compiti autentici;
- interpretare l'errore come occasione di confronto e di crescita, evitando una dimensione giudicante o penalizzante tipica di un'impostazione didattica tradizionale;
- alimentare la curiosità e la passione degli studenti sostenendo il loro bisogno di autostima e di crescita come cittadini al di fuori del contesto scolastico;

Risorse esterne :

- Alleanze extrascolastiche e coinvolgimento di altri soggetti istituzionali come docenti esterni al comprensivo per dare voce ad un confronto autentico e non solamento interno;

Coinvolgimento delle famiglie, essendo per noi la relazione scuola-famiglia un importante fattore di promozione per l'apprendimento . I genitori , quindi, vanno informati e vanno soprattutto coinvolti con modalità attive e partecipate, ma soprattutto si può realizzare il sogno di tutti i genitori: entrare in classe, invisibili, silenziosi, sistemarsi in un angolo (l'angolo del genitore "curioso") e guardare quello che succede per soddisfare finalmente la voglia di "esserci" e di comprendere le nuove metodologie e i nuovi orizzonti della didattica della scuola di oggi.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
PROGETTI PER LO SVILUPPO DI RETI PER LA PREVENZIONE, L'INTEGRAZIONE	pagina 113	<a href="http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf">http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf</a>
PROGETTI POTENZIAMENTO COMPETENZE LINGUISTICHE E ANCHE ATTRAVERSO L'USO DI METODOLOGIE INNOVATIVE E DIGITALI	pagine 112 e 113	<a href="http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf">http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf</a>
PROGETTI SCUOLA POLO TERRITORIALE	pagina 114	<a href="http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf">http://www.icsnovate.it/sites/default/files/page/2016/PTOF%20TRIENNALE%20IC%20don%20Milani%20versione%20Febbraio%202016_0.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro	€ 5.082,00
L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2	€ 5.082,00
problemi per riflettere, problemi per discutere	€ 5.082,00
PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!	€ 5.082,00
FESTA DELLA MATEMATICA	€ 5.082,00
problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 30.492,00</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro**



### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro
<b>Descrizione modulo</b>	<p>a. Approfondimento sulla retorica: strutturare e pianificare un discorso, conoscendo strumenti e tecniche del discorso muovendosi sui cinque assi della sociolinguistica (diatopia, diacronia, diafasia, diastratia, diamesia);</p> <p>b. Analisi dei discorsi degli "oratori passati e moderni" per capire come argomentare, confutare e smontare un discorso rispettando l'altro e le sue idee;</p> <p>c. Potenziamento delle capacità di parlare in pubblico, di gestire la gestualità e le situazioni sotto stress (attività teatrale)</p> <p>d. Si procederà alla pianificazione di dibattiti su tematiche di attualità che colpiscono direttamente gli studenti (diritto allo studio, inclusione e integrazione, bullismo, differenze economiche, uso degli spazi scolastici).</p> <p>e. Dispute e discussioni in pubblico davanti ad una platea, e successivamente davanti ad una platea che fa domande non pianificate.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	29/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIMM8DB01E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2
----------------------	--



<b>Descrizione modulo</b>	<p>a. Approfondimento sulla retorica: strutturare e pianificare un discorso, conoscendo strumenti e tecniche del discorso muovendosi sui cinque assi della sociolinguistica (diatopia, diacronia, diafasia, diastratia, diamesia);</p> <p>b. Analisi dei discorsi degli "oratori passati e moderni" per capire come argomentare, confutare e smontare un discorso rispettando l'altro e le sue idee;</p> <p>c. Potenziamento delle capacità di parlare in pubblico, di gestire la gestualità e le situazioni sotto stress (attività teatrale)</p> <p>d. Si procederà alla pianificazione di dibattiti su tematiche di attualità che colpiscono direttamente gli studenti (diritto allo studio, inclusione e integrazione, bullismo, differenze economiche, uso degli spazi scolastici).</p> <p>e. Dispute e discussioni in pubblico davanti ad una platea, e successivamente davanti ad una platea che fa domande non pianificate.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	29/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIMM8DB01E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: problemi per riflettere, problemi per discutere**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	problemi per riflettere, problemi per discutere
----------------------	---



<b>Descrizione modulo</b>	Il modulo è pensato come un laboratorio di matematica in cui i ragazzi sperimentino la soluzione di problemi con l'uso delle conoscenze trasmesse dalla scuola o acquisite in ambiti informali, oppure attraverso elementi di pensiero computazionale, mettendo in gioco attivamente il proprio patrimonio personale di competenze e la propria creatività. I problemi saranno proposti attraverso racconti, testi strutturati, tabelle e grafici tratti da quotidiani, studi di caso, compiti autentici, esercizi di pensiero computazionale con l'uso del pc. La metodologia di lavoro preferenziale è il cooperative learning: i ragazzi sono divisi in piccoli gruppi con ruoli definiti, discutono il problema e presentano agli altri gruppi una soluzione condivisa. Al termine del lavoro i gruppi presentano le proprie conclusioni ai compagni, si discutono i risultati ottenuti, si arriva ad una generalizzazione della strategia risolutiva e al riconoscimento delle regole da utilizzare, si formulano problemi o situazioni risolvibili con strategie analoghe, si condividono i prodotti informatici ottenuti. In questo lavoro l'insegnante ha il ruolo di mediatore nella discussione, fa emergere i contenuti significativi, guida nella verbalizzazione e rielaborazione metacognitiva dei risultati ottenuti.
<b>Data inizio prevista</b>	29/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIMM8DB01E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: problemi per riflettere, problemi per discutere

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!
----------------------	---



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo è rivolto a alunni delle classi IV e V. Finalità del modulo è il potenziamento del pensiero matematico e meta cognitivo, con una attenzione allo sviluppo del pensiero critico in situazioni reali e significative. Durante ogni incontro verrà proposto un argomento stimolo (secondo la modalità della "Flipped classroom") e successivamente, in gruppo, i ragazzi dovranno trovare strategie e soluzioni per la risoluzione del problema. I problemi che dovranno affrontare riguardano i seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coding: primo approccio con giochi "carta-matita" e successivamente con alcuni problemi legati alla progettazione di un videogioco ("Ora del codice").</li> <li>- Risoluzione di problemi di carattere logico-matematico (anche sul modello dei test Invalsi); creazione di problemi simili (per favorire lo sviluppo del pensiero astrattivo e deduttivo); loro successivo inserimento nell'applicazione Kaoot, per momenti di "sfida" tra i diversi gruppi.</li> <li>- Problemi legati alla realizzazione di compiti autentici: costruzione di manufatti che prevedano, l'utilizzo di competenze matematiche (equivalenze, misurazione di aree e perimetri...).</li> </ul> <p>Saranno i ragazzi stessi a proporre il tipo di manufatto da realizzare (es. calcio balilla, scatole per riporre oggetti...)</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIEE8DB01G
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: FESTA DELLA MATEMATICA**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	FESTA DELLA MATEMATICA
----------------------	------------------------



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo è rivolto, possibilmente, agli alunni delle classi IV e V che hanno partecipato al primo modulo.</p> <p>Il secondo modulo prevede sia un approfondimento dei concetti trattati durante il primo modulo, sia l'acquisizione di nuove competenze logico-matematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemi di carattere algebrico: con particolare riguardo al loro aspetto meta-cognitivo. Verranno seguite le proposte previste dal progetto di "Early algebra" (Aral).</li> <li>- Coding: approfondimento con l'utilizzo del software Scratch</li> <li>- Promozione della curiosità nei confronti dei processi e delle strategie del calcolo orale, attraverso "sfide" tra gruppi, realizzate con il gioco di carte "Dingo" e l'applicazione Kaoot, che favoriscono il pensiero divergente e la creatività dei bambini.</li> <li>- Problemi legati a compiti autentici; i ragazzi saranno impegnati nella preparazione della "festa della matematica" della scuola: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Preparazione del buffet (calcolo di costi, quantità, stima del guadagno, progettazione, attraverso mappe, dello spazio da utilizzare...)</li> <li>o Preparazione delle sfide matematiche da "lanciare" durante la giornata</li> <li>o Creazione di un questionario di gradimento, da somministrare ai partecipanti alla festa, successiva tabulazione dei dati, elaborazione e lettura dei relativi grafici.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	01/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIEE8DB01G
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: FESTA DELLA MATEMATICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2
----------------------	--



<b>Descrizione modulo</b>	Il modulo è pensato come un laboratorio di matematica in cui i ragazzi sperimentino la soluzione di problemi con l'uso delle conoscenze trasmesse dalla scuola o acquisite in ambiti informali, oppure attraverso elementi di pensiero computazionale, mettendo in gioco attivamente il proprio patrimonio personale di competenze e la propria creatività. I problemi saranno proposti attraverso racconti, testi strutturati, tabelle e grafici tratti da quotidiani, studi di caso, compiti autentici, esercizi di pensiero computazionale con l'uso del pc. La metodologia di lavoro preferenziale è il cooperative learning: i ragazzi sono divisi in piccoli gruppi con ruoli definiti, discutono il problema e presentano agli altri gruppi una soluzione condivisa. Al termine del lavoro i gruppi presentano le proprie conclusioni ai compagni, si discutono i risultati ottenuti, si arriva ad una generalizzazione della strategia risolutiva e al riconoscimento delle regole da utilizzare, si formulano problemi o situazioni risolvibili con strategie analoghe, si condividono i prodotti informatici ottenuti. In questo lavoro l'insegnante ha il ruolo di mediatore nella discussione, fa emergere i contenuti significativi, guida nella verbalizzazione e rielaborazione metacognitiva dei risultati ottenuti.
<b>Data inizio prevista</b>	29/09/2017
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	MIMM8DB01E
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
DIGITAL PLAY - FILE ORCHESTRA	€ 14.164,00
Cogito ergo imparo - problematizzare per crescere	€ 30.492,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 44.656,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 35560)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 44.656,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	883/II.3
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	13/03/2017
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	882/II.3
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	07/04/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	21/04/2017 16:38:01
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Multimedialità: <u>DIGITAL PLAY</u>	€ 7.082,00	
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>FILE ORCHESTRA</u>	€ 7.082,00	
	<b>Totale Progetto "DIGITAL PLAY - FILE ORCHESTRA"</b>	<b>€ 14.164,00</b>	€ 20.000,00
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Lingua madre: <u>L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro</u>	€ 5.082,00	
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Lingua madre: <u>L'arte di parlare in pubblico: il dibattito e la discussione come conoscenza dell'altro - modulo 2</u>	€ 5.082,00	
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Matematica: <u>problemi per riflettere, problemi per discutere</u>	€ 5.082,00	



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC DON MILANI/NOVATE  
MILANESE (MIIC8DB00D)

10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>PROBLEMI SENZA PROBLEMI... INSIEME E' MEGLIO!</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>FESTA DELLA MATEMATICA</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>problemi per riflettere, problemi per discutere - modulo 2</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "Cogito ergo imparo - problematizzare per crescere"</b>	<b>€ 30.492,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 44.656,00</b>	