**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Don Milani” Via Baranzate n.8 - 20026 Novate Milanese (MI)**

# 🕿 tel. 02.3864884 – 🕿tel. 02.38201592 - Fax 02.38202307

E-mai:l [miic8db00d@istruzione.it](mailto:miic8db00d@istruzione.it) – Sito: [www.icsnovate.it](http://www.icsnovate.it)

Posta elettronica certificata: [miic8db00d@pec.istruzione.it](mailto:miic8db00d@pec.istruzione.it)

**A.S. 2015/2016**

**PROGETTAZIONE ANNUALE CLASSI 1^**

**ITALIANO**

**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA**

L’alunno/a:

* partecipa alle conversazioni in modo appropriato;
* presta attenzione e comprende l’argomento trattato nelle discussioni in classe;
* comprende le informazioni principali di una discussione o di una comunicazione;
* sa riferire un pensiero o un breve testo letto o ascoltato;
* legge semplici testi cogliendone il senso globale;
* produce semplici testi comunicativi connessi al vissuto quotidiano rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche;
* conosce gli elementi principali della frase.

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatori** | **Obiettivi** |
| Ascolto e parlato | * Ascoltare chi parla e capire che per comprendere bene occorre prestare attenzione e stare in silenzio. * Ascoltare gli altri in modo attento e rispettoso, intervenendo nella conversazione in maniera adeguata. * Ascoltare e comprendere semplici consegne, incarichi, sequenze di attività e compiti proposti. * Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e/o cronologico. * Sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione protraendole per tempi progressivamente più lunghi. * Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi. * Cogliere gli elementi fondamentali di un testo o un racconto individuando personaggi e luoghi. * Individuare risposte coerenti alla domanda. |
| Lettura | * Distinguere la scrittura da altri sistemi simbolici. * Riconoscere vocali, consonanti, sillabe dal punto di vista fonologico e grafico. * Associare lettere per comporre sillabe. * Leggere e comprendere immagini. * Leggere e comprendere parole e semplici frasi con il supporto delle immagini. * Leggere e comprendere brevi testi, in stampato maiuscolo e minuscolo, cogliendo l’argomento centrale e le informazioni essenziali. * Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie. |
| Scrittura | * Eseguire riproduzioni di linee, figure, segni grafici; completare sequenze, ritmi grafici e percorsi. * Riprodurre lettere e parole partendo da un modello. * Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e parole. * Scrivere autonomamente semplici parole a partire da vocali, consonanti e sillabe note. * Scrivere autonomamente parole e frasi, utilizzando tecniche di facilitazione (immagini, parole stimolo…). * Scrivere brevi testi relativi ad esperienze personali. * Completare in modo coerente un testo. |
| Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | * Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. |
| Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | * Discriminare e usare le principali convenzioni ortografiche (suoni affini, raddoppiamenti, gruppi consonantici, digrammi, apostrofo, accento, divisione in sillabe). * Utilizzare i principali segni di punteggiatura (virgola e punto fermo). * Conoscere le parti fondamentali del discorso (nome, articolo, verbo). |

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Don Milani” Via Baranzate n.8 - 20026 Novate Milanese (MI)**

# 🕿 tel. 02.3864884 – 🕿tel. 02.38201592 - Fax 02.38202307

E-mai:l [miic8db00d@istruzione.it](mailto:miic8db00d@istruzione.it) – Sito: [www.icsnovate.it](http://www.icsnovate.it)

Posta elettronica certificata: [miic8db00d@pec.istruzione.it](mailto:miic8db00d@pec.istruzione.it)

**A.S. 2015/2016**

**PROGETTAZIONE ANNUALE CLASSI 1^**

**ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA**

L’alunno/a:

* conosce e utilizza il codice visuale del colore per esprimersi e produce testi visivi rappresentativi;
* sperimenta molteplici tecniche e strumenti pittorici e plastici;
* osserva opere d’arte e utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini;
* conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatori** | **Obiettivi** |
| Esprimersi e comunicare | * Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni relativamente a propri vissuti. * Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. * Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. |
| Osservare e leggere le immagini | * Guardare ed osservare con consapevolezza un’immagine per ricavare informazioni di tipo spaziale e visivo. * Individuare in un’immagine gli elementi fondamentali del linguaggio visivo(linee, colori, forme, spazio …) individuando il loro significato espressivo. |
| Comprendere e apprezzare le opere d’arte | * Familiarizzare con alcune forme di arte. * Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale. |

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Don Milani” Via Baranzate n.8 - 20026 Novate Milanese (MI)**

# 🕿 tel. 02.3864884 – 🕿tel. 02.38201592 - Fax 02.38202307

E-mai:l [miic8db00d@istruzione.it](mailto:miic8db00d@istruzione.it) – Sito: [www.icsnovate.it](http://www.icsnovate.it)

Posta elettronica certificata: [miic8db00d@pec.istruzione.it](mailto:miic8db00d@pec.istruzione.it)

**A.S. 2015/2016**

**PROGETTAZIONE ANNUALE CLASSI 1^**

**MUSICA**

**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA**

L’alunno/a:

* esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
* esegue con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatori** | **Obiettivi** |
| Ascolto e produzione | * Esplorare il mondo sonoro. * Individuare la fonte di un suono. * Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori. * Gestire diverse possibilità espressive della voce. * Eseguire ritmi. * Eseguire da solo o in gruppo brani vocali. * Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali. |

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Don Milani” Via Baranzate n.8 - 20026 Novate Milanese (MI)**

# 🕿 tel. 02.3864884 – 🕿tel. 02.38201592 - Fax 02.38202307

E-mai:l [miic8db00d@istruzione.it](mailto:miic8db00d@istruzione.it) – Sito: [www.icsnovate.it](http://www.icsnovate.it)

Posta elettronica certificata: [miic8db00d@pec.istruzione.it](mailto:miic8db00d@pec.istruzione.it)

**A.S. 2015/2016**

**PROGETTAZIONE ANNUALE CLASSI 1^**

**EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA**

L’alunno/a:

* acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali;
* utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;
* comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l’importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;
* si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;
* riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicatori** | **Obiettivi** |
| Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo | * Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, …). * Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. * Organizzare e gestire l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. * Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. |
| Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | * Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. * Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. |
| Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | * Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e l’importanza di rispettarle. |
| Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | * Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. * Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. |